



広島女学院大学
HIROSHIMA JOGAKUIN UNIVERSITY

Campus news

とっておき
キャンパスライフ

2019.03.05
SPRING
No.194

あなたに伝えたい

株式会社 NHK プラネット 原 真紀美さん

わたしたちのキャンパスライフ

キャンパスアルバム

女学院 NEWS

キャリアセンター news

Vege-full menu

Relay Essay

大学宗教委員長 澤村雅史

特集

謝恩会委員に聞く！

卒業生スペシャル座談会

「ザ・女学院」だなと思うところは？

あなたに伝えたい

何が自分に合ってるか？
なんて分からなくてもいい。
“合ってるもの”が
自然に近づいてきますよ



株式会社 NHK プラネット中国支社
企画事業部 チーフ・プロデューサー
原 真紀美 (はら まきみ) さん
文学部 日本文学科 1992 年卒業

卒業と同時に住宅建材メーカーに就職したが、仕事に違和感を覚え1年で退職。大学院への進学を考えていたところ、現在の会社の求人を知り「実家から通えば学費が貯められる!」と就職した。しかし仕事がおもしろくなり、進学話は立ち消えに。写真は広島県立美術館にて。仕事で初めて形にしたミニ番組が常時展示されている。

どんなことも、
おもしろがるのが
大切です!



①原さんが企画に参加したイベント。広島にゆかりがあるものを提案することが多い ②ストップウォッチと図面を測る定規は、長年使う愛用の品 ③岡山市の博物館で開催した「生命大躍進展」の運営を担当。同僚とともに ④クラブ活動はミュージカル研究会。人前で歌い踊る経験は、プレゼンのとき大いに役立つそう(写真中央、右から2人目) ⑤卒業アルバムの個人写真。原さんいわく「大人しそうでしょ? 喋らなきゃね」

好きなこと、得意なことが
いづれ自分を助けてくれる

NHKの映像コンテンツやイベントの企画・制作などを行う会社で働く原真紀美さん。展覧会やスポーツ、シンポジウムなど多くのイベントを手がけています。その中でも、2018年3月の「レッドシンフォニー」は強く印象に残っているそうです。NHK広島放送局開局90年事業のコンサートで、企画・演出を担当。大学の資料館に展示されている「パルチコフ先生のバイオリン」を借りて、バイオリニストの正戸里佳さんが演奏し、大成功を収めました。広島史の歴史を振り返るテーマで母校と仕事結びついたのです。歴史ある母校を誇りに思うと同時に、仕事の醍醐味を感じる経験でした。

在学中から現職までの経緯をたずねると、「なりゆきです」という答え。やりたいことがあったわけではなく、流れに身を任せて、たどり着いた職業でした。新卒で入社した住宅建材メーカーの次に就職したのが今の会社です。原さんいわく「慎重しうに見えたため」か、総務の秘書業務に就くことに。ところが翌年、欠員補充のためにハイビジョン関連部署へ異動になりました。上司はとても厳しい人で、出した企画案が一瞥で突き

返される日々。しかし、その上司から学んだことが、本気で仕事に取り組み姿勢でした。イベント業務も担当し、どんな仕事にやりがいを感じるようになりました。

「働くようになって、自分の強みが分かったんです。今は、自分のアイデアや想像力が仕事の助けになっていますし、日本文学を学んだ経験も長所として生かされています」。キャンペーンのキャッチコピーは言葉遊びも多く、イベントや映像のシナリオを書くには文章力が必要。学生時代に多くのジャンルの文学に触れたことが役立っています。

自分らしく生きてこられたのは、女学院のリベラルでインディペンデントな学风の中で過ごしたおかげだといえます。ステレオタイプな価値観で小さな箱の中に押し込めるのではなく、自由を尊重し個性を伸ばす教育は、女学院の大きな魅力です。

「学生時代、明確な夢や目標はありませんでしたが、好奇心が強かったので好きなことをやっていました。それと本はたくさん読みましたね。実際、何が将来役に立つかなんて分かりません。大学はあくまで、自分の中の可能性をたくさんつくる場所。何にでも前向きにトライすることが重要だと思います」と原さんから学生へのメッセージです。

謝恩会委員に聞く！

卒業生スペシャル座談会

今号は、謝恩会委員をされている先輩5名による卒業生座談会。

入学したきっかけや4年間で印象深かったこと、また、それぞれの進路の話などを伺いました。大学生活を充実させるヒントがぎゅっしり詰まっています！ぜひ今後の参考にしてくださいね。

今日はよろしくお願ひします。卒業生座談会ということで、先輩へのアドバイスをたくさん教えてください。さて、早速ですが、皆さんが女学院に入学した理由を教えてください。

河野 私はオープンキャンパスでいろんな先生に出会って、こんなにおもしろい先生がいるんだ！と思ったのがきっかけです。

司会 オープンキャンパスに行って、学科を決められた？先生が良かったんですか？

河野 そうですね。情熱を内に秘めてるような先生に出会って、そこでビビッときました。

桑原 私は高校2年生の時から途上国に興味があって、アフリカで教育支援したいなって考えていました。女学院の「アジア・アフリカ研究」というワードを見つけた時、まさにこれだなって。

司会 ほかに魅力を感じたところがありますか？

桑原 その時はそれで決めましたんですけど、今良かったと思っているのはG.S.E. はじめは授業がすべて英語なのがハードル高くなって感じたんですけど、アジア・アフリカ支援を考える

なら英語は必要かとも思い、G.S.E.を選択しました。

岩井 私は受験が近づいてから、何に興味があるかを考え始めました。まわりに理系の友達が多かった影響もあり、健康の分野に興味があると思いついて。薬学よりも、内側から健康を考

える管理栄養学科が向いているんじゃないかと思いました。女学院のオープンキャンパスに参加したところ、先生の感じがすごく良く、先輩たちも優しく。料理は全然できないんですけど(笑)、でも料理ができなくても、知識を使って、健康で困っている人の手助けができればいいなあと思って。

菊水 私は小学生の頃からずっと、幼稚園の先生になりたい。短大ではなく4年制の大学に行きたいと思っていました。ただ、4年制の大学で保育園と幼稚園の教育があるところが少ないです。女学院だったら、幼稚園でも保育園でも小学校でも資格が取れるというのをオープンキャンパスで知って、どうせなら役に立つ資格をたくさん取りたいと思いました。将来的にどんな選択にしても、例えば年長児を担当した時に、小学生向けに学んだ知識が役に立つんじゃないかと。

藤原 私は興味のあることがたくさんあったんですけど、どれが一番か決められなくて。オープンキャンパスに参加した時に「今やりたいことが決まっていなくても、入学してからいろんな分野に進むことができるよ」と説明を聞いたことが大きかったです。インテリアやデザインに興味があったのですが、私はあまり絵がうまくない。でも、絵の上手下手に関わらず、デザインにいろいろある道があると知ることができたのも良かったです。

4年間で印象に残っている出来事は？

岩井 実習が多くて、保健センターや病院に行ったのですが、不安が大きかったですね。特に大変だったのは病院実習。実習生は何人かいたので、計画の立て方が難しく、先生にも何度も添削してもらい、夜遅くまで残ることがありました。大変ではありましたが、最後は笑顔で終わることができて、すごく印象深い思い出です。



菊水さん

司会 オリキャンがきっかけで、先生や大学職員との関わりが深まったんですね。

河野 そうですね。1年生の頃は関わることが少ないんですけど、4年生になってからは会計などの仕事を担当することに。一生懸命やっているうちに、いろいろ教えていただくことが増えました。

菊水 私も岩井さんと一緒に、たくさんの実

司会 その経験を通して得たことなどはありますか？

岩井 もともと人前でハキハキ話せるタイプではなかったのですが、実習では皆にわかりやすく伝えるよう心がけていたので、しゃべる力がついたと感じています。

桑原 私は2つあって、まずはオリキャン(オリエンテーションキャンプ)リーダー。入学してすぐは人見知りだったんですけど、オリキャンで友達がたくさん作れたから、今度は運営する側になってみようと思えました。運営する側に立って初めて、今まで先輩たちがいろいろ考えてくれてたんだなと感慨深かったです。活動を通して、さまざまな視点を持つことができました。もう一つは大学の広報に参加したこと。2年生の時に大学のCMに出演させてもらったのですが、多くの人が関わっていることや、仕事のルールを学べました。パンフレットに載ることで声をかけてもらうこともあり、初対面の人と話すきっかけになりました。

河野 ネットばかりなんですけど、私もオリキャンリーダー。桑原さんも言っていた通り、自分の視点だけじゃダメなんだなってことを学びました。多くの仲間がいるから、ひとつの物事がいるんな面から見えて。それと、オリキャンリーダーをすることで、大人の人と話す機会が増えて、かわいがってもらえたなと感じます。就活の時に相談に行きやすかったり、イベントに声をかけてもらえたりして、多くのチャンスを得られました。

藤原 私もオリキャンリーダーをしていたんですが、先生方から声をかけてもらうことが増えました。一番印象深いのは、企業とコラボして農作業のデザインをしてみたいかというお話をいただいたこと。ちょうどカラーコーディネートのお話をいただいたので、色の提案だけでなくもしてみたらどう？と言われて。普段できない体験をさせてもらい、自信につながりました。



岩井さん

謝恩会委員になったきっかけは？

河野 私、桑原さんと学籍番号が近いんですね。4年生になって学期の初めのオリエンテーションで謝恩会委員長を決めたんですけど、決まらない(笑)。私はたまたま、ひとつ上の先輩が委員長をされていて、SNSで様子を見ていたんですよ。

司会 どういう内容がアップされていたんですか？

河野 謝恩会の写真と、「準備が大変だったけど、最後に思い出作れてよかった」と書いてあって。決まらないし、先生も困ってるし…

桑原 誰も手を挙げないっていうシチュエーションが苦手なんです(笑)。じゃあ2人だったらできるかなって河野さんと話して。

河野 そうそう。で、2人でやりますって。

桑原 でもこれ、今までのオリキャンでの活動がなかったら、絶対手を挙げてなかったと思うんですよ。

河野 私ね、オリキャンが終わって、ちょっと口スだったのもあったんです。大学に行っても役割が何もない。活動何もないならやる？みたいな。

桑原 授業だけでも忙しいんだけど、その忙しさだけでは物足りない自分たちのストイックさ(笑)。

河野 そうだね、それでやると決めました。大学生活最後だしね。

菊水 幼心はゼミごとで2人ずつ謝恩会委員を出すんですけど、私はたまたま仲の良い友達とゼミが一緒だったので一緒にやる？って。最終的に役割も決めるんですけど、委員長と副委員長が最後まで決まらない。どうしようって考えたんですけど、私は今までの上に立ったことがないあつて。最後だしやってみようって決めて、「私が委員長するから副委員長やって



幼児教育心理学科4年
菊水 奈美
安芸南高等学校出身
4月から念願だった幼稚園教諭として働くので、何事にも頑張るのが目標です。趣味はライブに行くこと。特技は硬筆と習字。

国際教養学科4年
河野 麻衣
広島文教女子大学附属高等学校出身
趣味は陶芸。特技は卵焼きを巻くことです。心がけていることは、「何事も早めに処理する」。

管理栄養学科4年
岩井 美緒
銀河学院高等学校出身
趣味は音楽鑑賞、ゲーム。特技は書道！就職する小売業では、仕事を早く覚え、将来はパイヤーになるのが目標です。

国際教養学科4年
桑原 メリサ ゆかり
賀茂高等学校出身
今年の目標は、社会人1年目なので、自分らしくガッツを持って取り組むこと。逃げず、あきらめず、精一杯輝きたいです！

生活デザイン・建築学科
藤原 莉穂
山口県立下松高等学校出身
舞台観劇と旅行が趣味。4月から関東で一人暮らしになるので、しっかりと充実した生活を送りたいです。



桑原さん

就職先や将来のプランを教えてください

桑原 2つのゼミが一緒になって、招待状を作りました。去年のものを改良して、予算などを考えながら紙はどうしようか？という感じで進めました。先輩が高級感のある招待状を作っていたので、私たちがちゃんと作らないとって意識がありましたね。

語がポルトガル語と似ているので、ゆくゆくは勉強したいですね。それから韓国語も。
藤原 私は住宅専門商社の事務職として働きます。大学に入った時に建築士過程を学んでいたのですが、専門的になりすぎて、途中からファッションのほうに移りました。どちらも学んだからこそ、住宅関係がやはり好きだと気付けたのだと思います。最後まで建築で学んでいませんが、「知識があれば生かすことができるから」と面接で言っていたので、今後関係した資格を取ってみたいです。



河野さん

河野 将来のプランについて、ほかに何か考えていることはありませんか？

司会 将来のプランについて、ほかに何か考えていることはありませんか？

河野 大学生活でいろいろを経験してきて、最後は「人」で選ばれたらいいなという思いがすごく強くなったんです。営業って、商品ももちろんですけど、この人だから買いたいと思ってもらえるようになりたい。だからもっと魅力的な人間になれるよう、接客や人間性、そういうものを高めていきたいです！

最後に、後輩に向けたメッセージをお願いします

桑原 目の前にとびこんできたチャンスはしっかりつかんで、挑戦してほしい。女学院なら、小さなチャンスでも、必ずひとつは転がってきます。そのひとつずつを全部つかんでいけば、すごい数の挑戦ができるはずです。勇気を持って！

河野 皆が気付いていないだけで、周りには頼れる大人がいっぱいいます。あと、大学で何もしないのは時間とお金の無駄遣い。母からは常に、高校はどこに行ったか、大学では何をしていたかが大事と聞かれています。何もしないのは本当にもったいない！最終的に母から「あなたは実力以上の大学に入れたね」と言われたので、それはきつと「成長できたね」という意味合いなんだと思います。



藤原さん

桑原 私は接客業、ホテルのフロントで働きます。言語がすごく大事になってくる職種で、今は日本語、ポルトガル語、英語が話せます。とりあえず、ポルトガル語が衰えないように、維持することが第一目標です。あと、スペイン

河野 私は住宅メーカーの営業です。小学校から高校卒業までバレーボールをしていて、大学ではオリキャンリーダー。今までいるんな団体に所属していたのですが、引く張る人と引く張られる人の間の立ち位置が、自分の力を一番引き出せるんじゃないかなと思っていました。いずれは誰かと誰かの間に立てるような人材になりたいですね。

いのは本当にもったいない！最終的に母から「あなたは実力以上の大学に入れたね」と言われたので、それはきつと「成長できたね」という意味合いなんだと思います。

菊水 4年間は長いようであつたという間。短い4年間で何ができるかを考えた時、実習はもちろん行かないといけない。けれど、同じ行くにしても面倒と思ってしまうので、目標を立てて臨むのでは全然違います。ずっと受け身でいたら何もないまま4年間が過ぎ去ってしまうので、目標を立ててクリアして、意欲的にチャンスをつかんでほしいです。

岩井 自分だけで抱えこまず、周りの人に頼ること。最初からチャンスをつかみに行くのは大事だけど、積極的でない人もいると思うんです。私もそうでした。でも、大学に入ってから積極的な友達がすごく多くて、自然と自分もやらなきゃという気持ち芽生ええました。周りからの影響が自分の力になるのも大事です。

藤原 大学に入って自分からオリキャンリーダーをやったことが、いろんなきっかけに繋がりました。あれをやれたから、これもできるんじゃない？と思えるようになって。なので、もし自分からやりたいと思えなくても、チャンスがあったら、やってみること。周りもできると思っているから言ってくれているので、自信を持ってください！それと、資格の勉強など個人でやっておけば良かったなと思うこともあります。自分で目標を見つけているんなことに挑戦すれば、きつと充実した4年間になりますよ。

司会 ありがとうございます。皆さん、すごく充実した大学生活だったんですね。

the 女学院

だなど 思うところは？

これぞ女学院ならではの！と座談会のメンバーが考える「ザ・女学院」について聞いてみました。
女学院だからこそできる経験を通して、楽しい大学生活を過ごしていきたいでしょう。

河野 麻衣

キリスト教の教育。賛美歌や聖書が悩みの解決の手助けになった。

曾祖母がキリスト教信者でしたが、自分が賛美歌を歌ったり、聖書を持つことになるとは、想像もできませんでした。悩んだ時にふと、授業の聖書の言葉を思い出すことがあって、自分が少し楽になれる気がします。



藤原 莉穂

学科の子、全員と仲がいい！他の大学の子から、驚かれています。

先生との距離も近く、学科の子全員と仲がいいんです。女学院は学校自体がアットホームだから、皆、仲がいい！イベントがあると皆で協力できるのも、女学院ならではの良さです。



菊水 奈美

キリスト教の保育が学べる。おかげで、保育の幅が広がりました。

女学院で、朝は賛美歌を歌い、クリスマスにはページェントをする、といったキリスト教の保育を学べました。キリスト教保育の良さ、自分が通っていた仏教保育の良さ、どちらも経験できたことで、自分の中の保育への理解が深まりました。



桑原 メリサ ゆかり

なんといっても、少人数！先生が覚えてくれます。

私の学年のGSE 選択生は、なんと3人。そこまで少ないのは珍しいにしても、女学院の授業は、20人くらいのもので、先生からは確実に覚えてもらえます。先生に質問もしやすい環境で、勉強への理解が深まるので、学校に通うのが楽しいです！



岩井 美緒

女学院は、授業の出席を取ります！

大学という、「出席を取らない」というイメージがあったんですが、女学院は先生が名前を呼んで、出席を取ります。休むと分かっちゃうんですが、おかげで同じ学年の子を覚えられました。管理栄養はグループワークが多いので、最初から「よろしくね」という雰囲気を取り組めます。



広島女学院大学×アトムワークス
女性向け農作業着『nomodo』新商品開発

『厳しさを感じたコラボプロジェクトが忘れられない経験へ』

生活デザイン・建築学科4年
川本 和沙
廿日市西高等学校出身

2017年6月から、株式会社アトムワークスが展開する女性向け農作業着ブランド『nomodo』の新商品を開発し、実用化を目指すプロジェクトに参加しました。はじめは農作業着を購入する方々がどのようなデザインを好むのか分からず苦戦しましたが、「女子大生らしいアイデアを求めている」と言われ、自分が思うようにデザインをさせていただきました。

実用化に至るまで、たくさんアイテムを考えました。会議を重ねるうち、コスト面や売れる商品かどうかという点で実用化できるものが減っていき、製品化できなくなったものもあります。モノをつくり、世に出すまでの苦労と厳しさを感じました。しかし、何よりも、私たちのデザインが形になり、自分の知らない誰かが着用してくれるかもしれないと考えると夢のようです。

このプロジェクトに参加して、企業の方が私たちのために動いてくださり、喜んでくださったことが本当にありがたく、嬉しかったです。トータルコーディネートでのデザイン案が認められて実用化されたことは、とても自信になり、忘れられない経験になりました。

nomodoはこうやって完成しました

1 プロジェクト説明会

2 アイテム案を学生が出し合う合同会議

3 川本さんがデザインしたトータルコーディネートのデザイン画

4 アイテム案のサンプルについて意見を出し合っています

5 サンプルの試着

完成!

1年半かけて完成した、実際に販売される商品

バァバの子育て支援広場

『子育て支援ボランティアで学んだことを糧に』

幼児教育心理学科4年
竹内 花織
沼田高等学校出身

12月7日に開催された、今年度最後の「バァバの子育て支援広場」(未就園児の子育て支援ボランティア)に参加しました。鈴木道子先生(流川こども園長)や内田恭子先生(元保育園長)のサポートを受けながら、クリスマスの曲を歌ったり、親子でクリスマスの飾り付けの作業をしたりと、楽しい時間を過ごすことができました。

この活動は、大学内でのボランティアとして子どもや保護者の方と関わる事ができるので、将来子どもの成長を支援する仕事を目指している学生にとって、大変有意義な体験だと思っています。私自身も、子どもたちの喜んでる姿や楽しんでる姿に触れながら、子どもならではの豊かな発想を学ぶことができました。また、保護者の方に子育てについての悩みを聞いた際、大変さや難しさを実感するとともに、やりがいや楽しさ、



乳幼児の遊びを保護者とともにサポートしています

我が子に対する保護者の深い愛情をより具体的に感じる事ができました。

私は4月から、小学校教員として働きます。この活動を通して学んだことを、就職先で生かしていきたいです。

私たちの
キャンパスライフ

様々な出来事を体験した「キャンパスリポーター」たちが
等身大の想いとともにレポートします。

アモイ
廈門理工学院での
日本語教育実習

『日本文化を通じて得たつながり』

国際教養学科4年
板持 有佳
福山高高等学校出身

今年度の日本語教育実習は、10月16日から1週間、中国の廈門理工学院で行われました。実習では、日本語の授業の見学や、現地の学生に向けて日本文化の紹介をしました。授業見学時には、グループの中に入って日本語でアドバイスをを行うといった貴重な体験をすることができました。実際に学生とふれあうことで、日本語のどこが難しいかなど、日本の学生対象の模擬授業ではわからなかったことをたくさん学びました。



中国の文化紹介。中国結びを覚えてもらいました

日本文化紹介は、「日本食について」「日本人の恋愛について」という2つのテーマで行いましたが、日本食の紹介では中国も箸を使うため、多くの共通点を感じました。

今回、私たちは日本の文化を伝える側でしたが、現地に滞在することで、より中国のことを知ることができました。理工学院の学生たちは、休みの日や空き時間も必ず一緒にいてくれて、廈門のいろいろな場所を案内してくれました。この手厚いおもてなしには、とても感動しました。

私は4月から社会人になります。日本語教育とは関係のない職業に就きますが、これからも何らかの形で、日本の魅力を伝える活動に関わっていきたいと思います。



(右) 廈門の観光地にて
(左) 日本文化紹介。日本食の配膳の仕方に関するクイズをしました

女学院
NEWS

女性向け農作業着の新商品開発プロジェクト完成報告

生活デザイン・建築学科の有志5名が株式会社アトムワークスの展開する女性向け農作業着ブランド『nomodo』の新商品を開発し実用化を目指すプロジェクト！
11月末に完成し12月3日から全国で販売が開始されました。

2018年11月末、学生たちがデザインした女性向け農作業着ブランド『nomodo』の新商品(帽子・エプロン・フットカバー)が完成しました。「オシャレで楽しく作業できる農作業着」をテーマにして、普段使いもできるデニム生地を使用。従来の農作業着の質素なイメージを脱却し、シンプルで新しいスタイルを作りたいという消費者のニーズをもとにして、産学共同で企画開発しました。

製品が完成するまでに1年半ほどかかりましたが、学生がトータルコーディネートをしたデザイン案通りに実用化することができました。製品化にご尽力いただきました、アトムワークスおよびハーストリープラスの関係者の皆様にはとても感謝しています。また、農業が縮小傾向にある中で、新たな視点のデザインが農業の活性化に繋がることを期待しています。

(生活デザイン学科准教授 熊田 亜矢子)

クリスマスオープンキャンパス



クリスマスオープンキャンパスは、あいにくの雨模様となりましたが、たくさんの方にご来場いただきました。オープニングイベントとして、キリスト教主義大学ならではのクリスマス礼拝を体験していただき、その後、各学科は展示や実験などで学科紹介を行いました。また、体験型イベントとして、アクセサリーや和風スノードームを作るなど楽しいプログラムを用意しました。

10月～2月の出来事

- 10/16(火)～23(火) … 日本語教育実習(廈門理工学院)
27(土) … 幼児教育心理学科
「幼心・児童大運動会 2018」
31(水)・11/1(木) … フィリピン ミリアム・カレッジ来校
- 11/17(土)・18(日) … 第69回あやめ祭
23(金・祝) … サロー節子氏特別講演会
「キリスト教主義女子教育と平和～私が受け取ったもの、あなたに話したいもの～」
26(月) … 第18回クリスマスツリー点火
音楽礼拝
- 12/3(月)～7(金) … 大学人権週間
12(水) … 第10回 English Island
自治会アイリス 2018年度第2回
学生大会・クリスマス会
16(日) … クリスマスオープンキャンパス
23(日・祝) … 第34回広島女学院クリスマス
コンサート・メサイア
25(火) … クリスマス
- 1/10(木) … 成人祝福礼拝
30(水)・31(木) … 広島女学院大学入学試験(一般前期日程)
- 2/2(土) … 広島女学院大学入学試験(一般前期日程)
9(土) … 後期授業終了
第8回広島朗読フェスティバル

第18回広島女学院 クリスマスツリー点火音楽礼拝

待降節(アドヴェント)に合わせ、夕べに開催、学生・教職員・町内会の皆様など約60名の参加者が集う中で行われました。湊院長・学長、中川大学協力会長、学生代表によるクリスマスメッセージに続き、聖歌隊の合唱が響き渡りました。その後、みんなでクリスマスツリーの前でカウントダウン。スイッチを入れると夕空にツリーの電飾が煌きました。



第34回広島女学院 クリスマスコンサート・メサイア

今年も学院主催のクリスマスコンサート「メサイア」が広島女学院ゲーンズホールにて開催されました。ヘンドルの「The Messiah」はオーケストラの演奏のもと、合唱と独唱によりキリストの生涯を歌い上げます。本学からは聖歌隊、アンサンブル・エスポワール、放送部も参加・協力しています。



フィリピン ミリアム・カレッジ 広島訪問受け入れ



神戸で日本文化研修中のフィリピンのミリアム・カレッジの学生9名が広島を訪問しました。同大は本学の提携校です。10月31日に来広し、学長室を訪問。その後、歓迎昼食会に出席しました。午後はボランティアの学生が平和公園と平和記念資料館を案内、翌日は宮島観光をしました。毎年、本学訪問を楽しみにしてくださっています。

第10回 English Island



湊学長主催の「English Island」は、楽しみながら生きた英語を体験し、コミュニケーション力を高めるイベントです。英語が苦手な学生も「Hello!」から気軽に参加できるようにと学長が始められました。今回は売店でも一番人気の唐揚げを準備し、ランチタイムにヒノハラホール1階で行われました。どのテーブルも満席で、会話が弾んでいました。

キャンパス アルバム

秋から冬にかけて開催した
たくさんのイベントなどを紹介します

第69回 あやめ祭

今年のあやめ祭のテーマは「ODYSSEY」。あやめ祭を通してまだ見たことのない「宝物」を見つけしてほしいというあやめ祭実行委員の願いを込めました。毎年大人気のトークショーをはじめ、各大学のスタンツやバンド演奏がステージを賑やかし、生活デザイン・建築学科の学生がデザインした衣装でのファッションショーが華やかに行われ、今年も大盛況に終わりました。



女学院 NEWS



大学正門周辺の整備が完了しました!

大学開学70周年を前に、大学の正門周辺を整備しました。現在の校門は開学50周年と牛田校地の取得60周年を記念して、ポール時計とともに1999年に建てられました。今回は歩道を新設し、低木を中心とした植栽を行い、正門から図書館などキャンパスが見渡せる景観に整備しました。ポール時計は警備室横に移設しています。大学協会からはシンボルツリーとなるドイツトウヒと電飾を寄贈いただき、11月26日の点火音楽礼拝にクリスマスツリーとして、お披露目をしました。

キャリアセンターに聞く

なるほど就活



企業の方や先輩からの生の声を聞くことは、「自分に合う会社かどうか」を判断できる貴重な機会です。企業訪問やインターンシップの他にも、キャリアセンターでは、企業見学会やOGを囲んで話を伺う会等を開催しています。ぜひ参加して、よりよい就活に繋がっていきましょう。

企業見学会



キャリアセンターでは、学内の説明会だけでなく、実際の職場を見学させていただく「企業見学会」も行っています。今年度は、第一生命保険株式会社・広島ガス株式会社・広電エアサポート株式会社等にご協力いただきました。11月末には東京海上日動火災保険株式会社で見学会を実施。人事の方から、業界や会社についての説明を聞き、大きな災害時には緊急対策本部が設置されるなど、さまざまなことを教えていただきました。その後のフロア見学では、来られていた海外のお客様に挨拶したり、ヘッドセットを付けてパソコンに向かう「事故受付」の緊迫感ある現場を拝見したりしました。

OGを囲む会



1月初旬に今年度初の「OGを囲む会」を実施しました。アパレル、自動車部品・建材製造、情報サービス、機械メーカー、損害保険とさまざまな業種でご活躍の先輩方から、業務内容や会社の雰囲気、今の仕事に生かされている大学時代の活動等をうかがいました。説明の後はブースに分かれて直接質問をし、アドバイスを受けました。普段の生活ではあまり馴染みのない企業相手の仕事や、人事、営業、事務等さまざまな職種の具体的な仕事内容を知ることができ、それぞれの仕事の幅広さや面白さに触れる機会となりました。先輩方からは共通して「視野を広く持つて、多くの企業と出会ってほしい」「就活は自分を見つめ直す良いチャンス。しっかり自分と向き合ってほしい」というメッセージをいただきました。自分の目で見て、耳で聞いて、頭で考えて、積極的に行動してほしいと願っています。

就活アドバイス

《 企業研究や求人情報の収集はとても大切な作業です 》

大学に届いた求人票やインターンシップ情報を、ポータルサイトで確認できることを知っていますか？ポータルサイトの「求人検索」「インターンシップ検索」の機能は、職種・勤務地などを指定し、大学に届いた（＝本学の学生に興味のある）企業情報を探すことができます。ぜひ活用してください。

また、キャリアセンターではガイダンス・セミナーだけでなく、個別相談も行っています。1年生から利用できますので、求人票の見方や企業の探し方がわからないといったことも、気軽にご相談ください。



頑張れ就活生

先輩からのメッセージ

就活を終えた先輩から、これから就活を始める皆さんへメッセージをいただきました。
あなたの心に残る一言がきっとあるはず。
経験したからこそその言葉の重みを感じながら、自分らしい就活を進めてくださいね。



兼行 美緒



清水 友結



原田 志織



三浦 彬



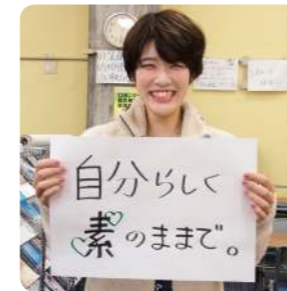
元山 綾乃



石崎 綾乃



川崎 夏美



前島 愛奈



大津 加渚



中岡 梨砂



中下 涼



中川 瑛絵



中村 梨紗



尾崎 鈴



武内 美斗

偶然を必然に

大学宗教委員長 澤村 雅史

最近、「ブランド・ハブスタンス」という言葉に出会いました。「計画」された「偶然」とは、まさに形容矛盾ですが、スタンフォード大学のジョン・D・クランボルト教授が1999年に提唱したキャリア理論の名前です。人は将来の夢や目標を持ち、その実現に向かって努力するものだと考えますが、同教授による調査は、多数の社会人のうち、18歳時に描いた目標どおりの職業についている人は2%に過ぎないという結果を示しています。また、成功したビジネスパーソンを対象とした調査からは、人生の8割は予想しない偶然の出来事によって成り立っており、前もって予測・計画してすべてをコントロールすることはできないということが見出されました。しかし、そこで明らかになったのは、成功したとされる人々は、それらの偶然の出来事を最大限に活用し、自らのキャリア形成に結びつけてきた、ということなんです。偶然は、そのままでは、まさに予期せぬ偶然に終わってしまいますが、心を研ぎ澄まして周りの出来事を受け止め、それらに意味を見出そうすることで、より創造的な機会とすることができる、ということです。

私自身のことについていえば、成功したビジネスパーソンなどとは縁遠く、これまでの人生は、思いどおりにならないことの連続でありながら、いつの間にか、思い描いていたことよりもはるかに充実した日々を導かれています。母校・小樽商科大学では授業をさぼってTurbo Pascalでのプログラム



川崎重工業株式会社建設機械事業部勤務時代 (1990年)

スタンフォード大学といえは、アップル創業者スティーブ・ジョブズの「Stay Hungry, Stay Foolish」というフレーズで終わる卒業式のスピーチが有名です。その中でジョブズは、若い頃、これといったわけもなくカリグラフィーに熱中したことが後のMac



国際新約聖書学会アジア太平洋連絡委員会学術大会 (於 台湾・中原大学) で研究発表 (2018年)

パソコンの爆発的ヒットというアップル社の飛躍につながったことに触れ、「先を見通して点をつなぐことはできず、あとで振り返って点のつながりに気づくのだ。今の点が未来のどこかにつながると信じなさい。神であれ、運命であれ、カルマであれ、何かを信じ、その点がどこかにつながることをさえ信じていれば、他の人と歩みが違っても、自信をもって歩むことができる」と述べています。

私たちの広島女学院大学はスクールモットーとして「我らは神と共に働く者なり」を掲げています。私たちの人生を偶然ではなく、計画されたものとして導く神の存在を、キリスト教の聖書に求めます。学生の皆さんは、そのように受け入れるもよし、あるいは他に、自らの人生を導く「何か」を見つけてきつかけにして下さってもよいと思います。いずれにせよ、いつか振り返って自分にしか歩むことのできない人生であったことを、誇らしく見出して下さるようにならねばなりません。

profile



教授 大学宗教委員長 澤村 雅史

- ・研究領域 新約聖書学
- ・担当科目 キリスト教学入門Ⅰ・Ⅱ、キリスト教と社会、Religions and the World、Women in Christianity、地域と宗教、Human Rights in the World、ヒロシマと平和、情報リテラシーⅠ・Ⅱ等
- ・趣味 一番燃えるのは、息子とウルトラマンを観ているとき。一番落ち着くのは、研究に没頭しているとき。一番幸せを感じるのは、晩御飯を食べているとき。

こっそりひとこと

この原稿に書けなかったエピソード (パキスタン軍少佐 (顧客) とケンカした話とか、ODA 国際競争入札の裏側とか) が聴きたい人は、ぜひこっそりおいで下さい。いや、こっそりじゃなくてもいいですけど。

澤村先生 おすすめ

学生時代に読んでほしい本&DVD

『ブルース・オールマイティ』(2003年・米)

主演: ジム・キャリー、監督: トム・シャドヤック

この映画を観たら、あなたも奇跡を起こせるようになります! (笑) というか「奇跡」の定義が変わります。聖書を読んでおけば、クスッと笑える小ネタ満載なものオススメです。

Vege-full menu

vol. 14

みんな大好き! 人気メニュー



肉のベジフル

- ①パン
- ②ビーフシチュー
- ③いんげんのソテー
- ④海藻サラダ
- ⑤みかん



魚のベジフル

- ①ごはん
- ②白身魚の磯辺揚げ
- ③金平ごぼう
- ④ブロッコリーのおかか和え
- ⑤すまし汁

アンケート結果から
魚と肉の人気メニューが生まれました!

アイリスキッチンへのアンケートにご協力をいただき、ありがとうございました。集計結果をもとに献立を考え、12月から人気のメニューを提供しました。今回、「魚のベジフル」はトップ5にランクインした白身魚の磯辺揚げを、「肉のベジフル」は要望が多かったビーフシチューをご紹介します。

メニューの特徴やこだわりは?

広島市の食育推進計画において「和食(和食・輪食・環食)」の推進が取り組まれています。この3つの「和」の1つである「和食」を魚メニューで取り入れました。魚は、磯辺揚げにすることで青のりの風味と香ばしさでおいしくいただけます。また、肉メニューのビーフシチューは、寒い季節にぴったりです。

今後のベジフルメニューに生かしたいことは?

アンケート結果で特に驚いたのは、主菜部門では洋食や中華が上位を占めていたのに対し、副菜部門では、サラダだけでなく、金平ごぼうや煮物など和食のおかずが上位に入っていたことです。この結果を踏まえ、「魚のベジフル」に金平ごぼうを組み合わせてみました。今後も和食を積極的に取り入れていきたいです。

今回アンケートを実施することで皆様の生の声を聞き、多くの気づきを得ることができました。今以上にたくさんの方にアイリスキッチンを利用したいと思ってもらえるよう頑張っていきますので、これからもベジフルメニューをよろしくをお願いします!

Recipe

白身魚の磯辺揚げ 1人分

- 材料**
- ・鰯…1切れ(70g)
 - ・塩…少々(0.2g)
 - ・こしょう…少々(0.02g)
 - ・小麦粉…小さじ4(12g)
 - ・卵…1/5個(10g)
 - ・水…小さじ1強(6ml)
 - ・青のり…適量(1g)
 - ・揚げ油…適量
- 【付合せ】**
- ・サラダ菜…1枚(5g)

作り方

- ① 鰯に塩、こしょうで下味をつける。
- ② 卵をほぐし水を混ぜ、ふるった小麦粉と青のりを一度に加えて軽く混ぜ、衣を作る。
- ③ 鰯に②の衣をつけて油で揚げる。
- ④ 器にサラダ菜を敷き、③を盛る。

ビーフシチュー 1人分

- 材料**
- ・牛もも肉…50g
 - ・じゃがいも…1/2個(40g)
 - ・人参…1/7本(20g)
 - ・玉ねぎ…1/8個(20g)
 - ・バター…小さじ1強(5g)
 - ・ケチャップ…小さじ1弱(4g)
 - ・デミグラスソース…大さじ2(30g)
 - ・水…100ml
 - ・砂糖…小さじ1弱(2g)
 - ・塩…少々(0.6g)
 - ・こしょう…少々(0.02g)
 - ・ブロッコリー…2房(25g)
 - ・グリーンピース…小さじ1(5g)
- 【ブラウンルウ】**
- ・バター…小さじ2(8g)
 - ・小麦粉…小さじ1(3g)
 - ・水…70ml

作り方

- ① 牛肉を一口大に切る。
- ② じゃがいもと人参は角切り、玉ねぎはくし切りにする。
- ③ 鍋にバターを溶かし小麦粉を濃い茶色になるまで炒めて、水(70ml)でのばして、ブラウンルウを作る。
- ④ 別の鍋でバターを溶かし、①、②の人参と玉ねぎを炒め、水(100ml)、②のじゃがいもを入れ、材料がやわらかくなるまで煮込む。
- ⑤ ④に③とケチャップ、デミグラスソースを加えて煮込み、砂糖、塩、こしょうで味をととのえて器に盛り付け、茹でたブロッコリーとグリーンピースをのせる。

On
The Cover

【 今月の表紙 】

フォークソング部



私たちフォークソング部は、弾き語りで活動をしている人もいますが、実はバンド活動がメインのいわゆる『軽音部』です。季節ごとに開催する年4回の定期演奏会をはじめ、大学祭で模擬店の出店、他大学との交流や合同合宿もしています。他大学の学生とバンドを組んで演奏するメンバーもいて、学外での交流も活発です。音楽が好きな人、何かを始めたい人、楽器未経験者でも大歓迎！是非一緒に音楽を楽しんでみませんか。

幼児教育心理学科4年 白土 美里 (呉高等学校出身)
幼児教育心理学科4年 下本 ゆう (西条農業高等学校出身)
幼児教育心理学科4年 古本 彩花 (広島高等学校出身)
生活デザイン・建築学科4年 山根 麻鈴 (舟入高等学校出身)
管理栄養学科4年 三宅 沙紀 (広島観音高等学校出身)

編集 後記

ご卒業おめでとうございます。毎年この時期の学生課は慌ただしく、卒業生を無事送り出してほっとしつつも、新入生を迎える準備のラストスパートに入ります。今年卒業する学生たちは、これからどんな人生を歩んでいくのでしょうか。巻頭の「あなたに伝えたい」は「こんな人生を歩んだ人」を紹介したいと思つての企画です。卒業した時に思い描いていたような人生じゃなくても、時に挫折があっても、新しい世界を切り開いていった先輩たちの紹介をこれからもしていきたいと思えます。これまで登場した人は大学のウェブサイトで見られますよ。(↑)

お知らせ

学生課では学生向け情報を twitter で発信してま〜す。フォローよろしくお願ひします。

@HJU_gakusei

キャンパスリポーター募集

キャンパスリポーターを経験した船木さんに4年間を振り返ってもらいました



私の大学生活は、挑戦の繰り返しでした。自分の視野を広げようと学内外の活動へ積極的に足を運び、忙しい毎日を送りました。学んだことの全てが、卒業後の進路決定に繋がっています。挑戦し続けることができたのは、女性の一生を視野に入れた、ぶれない個を育てる女学院のカリキュラムと、周囲の支えのおかげです。置かれた場所で精一杯咲く花になるべく、向上心を持ち挑戦し続けることができて、本当に良かったと感じています。貴重な大学時代を充実させるかどうかは自分次第で決まります。是非後輩達にも挑戦の毎日を送ってほしいです。

管理栄養学科4年 船木 奈々果 (広島女学院高等学校出身)

キャンパスリポーターに興味がある方は、下記までお問い合わせ下さい。

問い合わせ先／総合学生支援センター学生課
TEL : 082-228-0407
学生課アドレス : gakusei@gaines.hju.ac.jp

キャンパスカレンダー

Campus Calendar

4月

- 3 (水) 入学式 (13時30分)
新入生オリエンテーション
大学院オリエンテーション
- 4 (木) ~ 6 (土) 前期オリエンテーション
- 4 (木) ~ 13 (土) 履修登録 (4/13 22時締切)
- 8 (月) 前期授業開始
- 9 (火) 「キリスト教の時間」開始
- 19 (金) ~ 26 (金) 履修登録確認表交付・履修修正申告期間 (4/26 12時締切)
- 23 (火) ゲースデー
ゲース記念礼拝
ゲース墓前礼拝
- 26 (金)・27 (土) オリエンテーションキャンプ (管理栄養学科/児童教育学科)
- 27 (土)・28 (日) オリエンテーションキャンプ
(国際英語学科/日本文化学科/生活デザイン学科)

過ごし方はあなた次第。

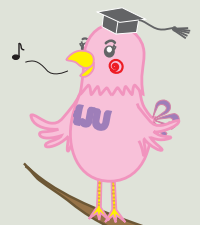
思いっきりキャンパスライフを楽しもう！

5月

- 3 (金) ~ 5 (日) ひろしまフラワーフェスティバル参加 (おりづる広場)
- 20 (月) ~ 24 (金) 春季宗教強調週間
- 20 (月) ~ 25 (土) 履修登録科目取消期間 (5/25 12時締切)
- 22 (水) 宗教特別講演会 (5・6限)

6月

- 16 (日) 第1回オープンキャンパス



広島女学院大学
オリジナルキャラクター
ジョガクインコちゃん

学生たちの最新の活動、学内ニュースを発信しています！

<https://www.hju.ac.jp/info/socialmedia.php>

大学SNS
アカウント

